

Управление образования Администрации ЗАТО Северск
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №55»

Принято на заседании:
педагогического совета
от «31» августа 2022г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 55»

Л.С. Набока Л.С. Набока

«31» августа 2022г.

X



Л.С. Набока

заведующий МБДОУ "Детский сад №55"

Подписано: Набока Л.С. заведующий МБДОУ Детский сад №55

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
познавательной направленности
«Мир сенсорики»**

Возраст обучающихся: 1,6 – 3 года

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:

Пронина Маргарита Олеговна,

ЗАТО Северск, 2022г.

Содержание

	Паспорт дополнительной общеобразовательной программы «Мир сенсорики»	3-6
	Раздел I. Комплекс основных характеристик программы	6-13
1.	Пояснительная записка	6
2.	Цель и задачи программы	11-12
3.	Содержание программы: - принципы и подходы в реализации программы; - значимые характеристики детей	12-13
4.	Учебный план	12
5.	Планируемые результаты	12-13
	Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий	13-18
1.	Календарно – тематическое планирование	16-17
2.	Формы аттестации	17-18
3.	Условия реализации программы	17-18
4.	Список литературы	18
5.	Приложение	20-34

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы
«Мир сенсорики»

Название программы	«Мир сенсорики»
Направленность программы	Познавательная
Основные характеристики дополнительной общеобразовательной программы	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Разноцветные ладошки» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»; 2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014г. №1726-р); 3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; 5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации: методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»; 6. Устав МБДОУ «Детский сад №55»
Год разработки	2022 год
Где, когда и кем утверждена	Педагогическим советом МБДОУ «Детский сад № 55» Протокол № <u>1</u> « <u>31</u> » <u>августа</u> <u>2022</u> г.
Цель программы	Создание оптимальных условий для сенсорного развития детей раннего возраста, через различные виды деятельности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки. • Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления. • Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет,

	<p>форму, величину предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений. • Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха. • Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький». • Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине. • Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
Ожидаемые результаты освоения программы	<ul style="list-style-type: none"> • Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый. • Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). • Используют сенсорные эталоны • Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть. • Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке. • умеют группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина); • умеют расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей; • Различать предметы контрастной величины (большой - маленький) • Различать количество предметов (много - один, много - мало) • Собирать предметы в порядке возрастания и убывания (пирамидки, кубики, кольца)
Срок реализации программы	1 год
Количество часов в неделю / год	<p>1 раза в неделю</p> <p>10 минут (дети 1,6 – 2 лет)</p> <p>10 минут (дети 2 – 3 лет)</p> <p>36 часов в год</p>
Возраст обучающихся	1, 6 – 3 года
Форма занятий	Групповая (5 – 10детей), подгрупповая и индивидуальная
Методическое обеспечение	<p>Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012</p> <p>Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер,</p>

	<p>Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.</p> <p>Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.</p> <p>Афонькина Ю.А. «ППС в ДОУ развития ребенка раннего возраста»;</p> <p>Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития.- М.: «Гном - пресс», 1999.</p> <p>Венгер Л.А., Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер « Воспитание сенсорной культуры ребенка » - М., « Просвещение » - 2003 г.</p> <p>Венгер Л. А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» «Просвещение» 1988г.</p> <p>Венгер Л. А., Дьяченко О. М. , Говорова Р. И. « Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - Ярославль, 1988г.</p> <p>Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»;</p> <p>Пилюгина Э. Г. «Сенсорные способности малыша» - М; «Мозаика – Синтез» - 2003г.</p> <p>Интернет-ресурсы</p>
<p>Условия реализации программы</p>	<p>Наглядно – иллюстрированный и дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методические разработки занятий для развития мелкой моторики и речи - учебные и дидактические пособия восприятия формы и величины - Игры : <ul style="list-style-type: none"> -для формирования цветового восприятия -для слухового развития -для развития тактильных ощущений и обоняния -для художественно – творческого развития -для элементарного экспериментирования -для развития интеллектуальных и конструктивных способностей - фотографии - образцы изделий -Музыкальный центр -Ноутбук -Картотека потешек, пальчиковых гимнастик, малоподвижных игр.

Раздел 1. Основные характеристики программы

Пояснительная записка

«Первые шаги педагогического вмешательства должны клониться
к развитию в ребенке к самостоятельности»

Мария Монтессори

Введение

Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Путь, который проходит ребенок в первые три года, поистине грандиозен. В это время закладывается фундамент будущей личности, продолжают формироваться основы психического и физического здоровья. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве. Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок, величине окружающих предметов и положению в пространстве. Знакомится он и с произведениями искусств – музыкой, живописью, скульптурой. Каждый ребенок даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным.

Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания на протяжении многих лет, актуальна для теории и практики дошкольного образования и сегодня.

Учитывая **актуальность** данной проблемы, было решено активизировать работу по сенсорному воспитанию детей в нашей группе. Был организован кружок «Мир сенсорики».

Программа предназначена для детей в возрасте от 1,6 до 3 лет и рассчитана один год обучения.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Разноцветные ладошки» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации: методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
6. Устав МБДОУ «Детский сад №55».

Отличительные особенности программы

В данной программе используются основные и оптимальные модели организации образовательного процесса: совместная деятельность взрослого и детей, отличающаяся наличием партнерской позиции взрослого и непринужденной формой общения, самостоятельная деятельность воспитанников, организованная педагогом, направленная на самостоятельное решение ими задач и индивидуальная деятельность. Предусматривается как одновидовые, так и интегрированные (внутривидовые и межвидовые) виды деятельности.

Последовательность освоения программного содержания носит концентрический характер, который заключается в том, что один и тот же учебный материал одного тематического модуля представлен в программе не сразу, а в течение всего курса, при этом возвращение к изучению модуля предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию отдельных его элементов

Основным средством организации деятельности детей, характерной для данной программы, является дидактическая игра, а широкое использование наглядного материала позволяет успешно проводить с ребенком различные игры.

Принципы построения и подходы к формированию программы

- **Принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребёнка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит своё отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.
- **Принцип самоценности** раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребёнку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жёстких правил и норм, ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем многообразие этих видов даёт детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, стремление к общению со сверстниками и взрослыми.
- **Принцип деятельности.** Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребёнка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание Программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами,

экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.

- **Опора на игровые методы** — один из важных принципов. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребёнку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребёнку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.
- **Принцип содействия и сотрудничества** детей и взрослых, который реализуется в лично ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Лично ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребёнка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности — всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития. Лично ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.
- **Принцип поддержки инициативы детей** в разных видах деятельности. В Программе предусматривается предоставление каждому ребёнку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.
- **Принцип интеграции.** В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребёнка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие.
В данной Программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребёнка. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

Педагогическая целесообразность программы

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве и т.д. С восприятием предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. Первые три года - это период наиболее интенсивного физического и психического развития ребенка. В этом возрасте при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности: речь,

совершенствуются движения. Уже по немного начинают формироваться нравственные качества, зарождаются черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Ранний возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития
- развивает наблюдательность
- является основой для развития воображения
- развивает внимание
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности
- упорядочивает представления ребенка, которые он получил от взаимодействия с окружающим миром
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности

Влияет на расширение словарного запаса ребенка

- влияет на развитие слуховой, зрительной, моторной и др. видов памяти.

Направленность программы

Программа «Мир сенсорики» относится к познавательному направлению и ориентирована на формирование и развитие умственных способностей детей раннего возраста через дидактические игры.

Дети получают первые познавательные впечатления, приобщаются к окружающему миру.

Особенности познавательной деятельности детей раннего возраста

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. На втором году жизни, если созданы все необходимые условия, у ребёнка наблюдается интенсивное развитие сенсорных способностей, определяющих уровень развития восприятия. Восприятие становится более точным и осмысленным в связи с овладением такими функциями, как сравнение, сопоставление. Интенсивно развивается не только зрительное, но и слуховое восприятие. Особенно важное значение имеет развитие речевого, фонематического слуха, осуществляемого в процессе речевого общения с окружающими. У ребёнка появляется стремление более чётко следовать образцу, который задан взрослым. Более свершенной становится координация движений рук под контролем глаз.

На третьем году жизни задачи сенсорного развития существенно усложняются, что связано с общим психофизическим развитием, прежде всего началом формирования новых видов деятельности (игровой, элементарной продуктивной и др.). В связи с этим необходимо создавать условия для интенсивного накопления разнообразных представлений о цвете, форме, величине, фактуре, удалённости предметов и явлений как в процессе специально организованных игр-занятий, так и в повседневной жизни. При этом важно, чтобы представления о сенсорных свойствах и качествах предметов были не только широкими, но и систематизированными.

Содержанием данной программы является развитие сенсорной культуры ребенка в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие неречевого слуха, развитие речевого слуха. Все это составляет основное содержание сенсорного воспитания в детском саду.

Объём и срок освоения программы:

Срок реализации данной программы – 1 год. Общее количество учебных (академических) часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы составляет 36 часов.

Форма обучения: очная.

Форма организации образовательного процесса: групповая (до 10 детей), индивидуальная.

Виды занятий: теоретические, практические.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю по 10 минут с перерывом на физкультминутку: 4 занятия в месяц. Программа является открытой к изменениям, то есть при необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий. Работа над разделами программы продолжается в процессе всего обучения детей. Содержание разделов в зависимости от этапа обучения расширяется и углубляется.

По результатам усвоения программы образовательного объединения проводятся:

- тематические выставки детских работ – 1 раз в месяц;
- участие в конкурсах по изобразительной деятельности;
- проведение открытого мероприятия;
- проведение мастер-класса для педагогов;
- итоговое занятие – 1 раз в год.

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае).

Для проверки уровня знаний и умений детей по изобразительной деятельности, полученных в процессе обучения, используются творческие задания, педагогическое наблюдение, анализ детских работ.

Цель программы: Создание оптимальных условий для сенсорного развития детей раннего возраста, через различные виды деятельности.

Задачи:

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.
- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратит внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.

Содержание программы

Содержание образовательной деятельности включает в себя: познавательную деятельность с детьми, игровые обучающие ситуации с включением дидактических игр, потешек, пальчиковых игр, художественного слова.

В ходе реализации программы «мир сенсорики» используются следующие методы:

- Дидактические игры
- Пальчиковая гимнастика
- Малоподвижные игры
- Потешки и др.

В каждом приеме ребёнок получает возможность отразить свои впечатления.

Учебный план

№ п/п	Содержание деятельности	Количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
1.	Мониторинг	2	6 мин	14 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
2.	Форма	8	24 мин	56 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
3.	Цвет	9	27 мин	63 мин (1 час 03 мин)	педагогическое наблюдение, диагностика
4.	Величина	9	27 мин	63 мин (1 час 03 мин)	педагогическое наблюдение,

				мин)	диагностика
5.	Количество	8	24 мин	56 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
	Итого	36	1 час 48 мин (108 мин)	4 часа 12 мин (252 мин)	

Ожидаемые результаты освоения программы:

Предполагаемые умения и навыки по возрастам

В результате реализации программы кружка «Мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

Группа раннего возраста (возраст с 1,6 до 2 лет)

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

I младшая группа (возраст с 2 до 3 лет)

- дети различают и называют некоторые цвета спектра (красный, зелёный, синий, жёлтый);
- различают и называют геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- используют сенсорные эталоны (могут в речи использовать сравнения: лимон жёлтый как солнышко; кузнечик зелёный как травка);
- начинают на ощупь различать качество предметов и их называть;
- умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке;
- различают качества материала (мягкий, твёрдый пушистый и т.д.).
- умеют группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);
- умеют расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей;
- Различать предметы контрастной величины (большой - маленький)
- Различать количество предметов (много - один, много - мало)
- Собирать предметы в порядке возрастания и убывания (пирамидки, кубики, кольца)

Раздел II. Комплекс организационно – тематических условий

Учебно – тематический план программы

№ п/п	Содержание деятельности	Количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
Сентябрь					
1.	Диагностика	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
2	«Игры с пирамидками»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
3	«Нарядим солнышко»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
4	«Красный, желтый, синий, зеленый»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, диагностика, выставка детских работ, участие в конкурсе «Что нам осень подарила»
Октябрь					
5	«Спрячемся от дождика»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
6	«Волшебное поле»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
7	«Большой, поменьше и маленький»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
8	«Мамы и их детёныши»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, выставка детских работ
Ноябрь					
9	«Загадочные пуговицы»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
10	«Чудесный мешочек»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
11	«Украсть ёлочку»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
12	«Составь фигуру»	1	3 мин	7 мин	педагогическое

					наблюдение, выставка детских работ
Декабрь					
13	«Ленточки для кукол»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
14	«Нанизывание на стержень колец, убывающих по величине»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
15	«Забавные прищепки»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
16	«У куклы Кати в гостях»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, выставка детских работ, участие в конкурсе «Новый год у ворот»
Январь					
17	«Выбери пуговики»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
18	«Нанизывание бус разной формы»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
19	«Веселый грузовик»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
20	«Башня»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, выставка детских работ
Февраль					
21	«Палочки цветные»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
22	«Закрой окошки»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
23	«Матрешки»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
24	«Привяжем к шарикку ниточку»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, выставка детских работ, участие в конкурсе «Мой папа самый смелый...»,

					изготовление подарка
Март					
25	«Светофор»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
26	«Найди подходящую заплатку»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
27	«Подбери чашки к блюдцам»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
28	«Разрезные картинки»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение Выставка детских работ, участие в конкурсе «Моя мама лучше всех», изготовление подарка
Апрель					
29	«Медведица и медвежата»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
30	«Кто в домике живет?»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
31	«Протолкни круглый предмет»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение
32	«Найди листочек»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, выставка детских работ
Май					
33	«Найди такой же предмет»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
34	«Разложи правильно»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
35	«Разложи правильно»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, диагностика
36	Диагностика, итоговое занятие «Собери корзиночку»	1	3 мин	7 мин	педагогическое наблюдение, диагностика, выставка детских работ

	Итого	36	1 час 48 мин (108 мин)	4 часа 12 мин (252 мин)	
--	-------	----	------------------------------	-------------------------------	--

Формы подведения итогов реализации программы:

- Проведение открытого мероприятия.
- Проведение мастер-класса для педагогов.
- Итоговое занятие.

Формой подведения промежуточных и заключительных итогов реализации программы являются продукты детской деятельности воспитанников, посещающих образовательное объединение.

Механизм оценивания образовательных результатов

Одним из показателей реализации программы является уровень формирования познавательных способностей детей через «Мир сенсорики» и проявление интереса к данному виду деятельности.

Оценка эффективности реализации программы кружка происходит на основании результатов диагностики сенсорного развития на начало и конец учебного года, и их сравнительного анализа. Воспитанникам предлагается выполнить три задания, целью которых является проверка уровня сформированности следующих умений:

- различать предметы по величине (большой – маленький, больше – меньше);
- различать предметы по форме (кубик, шарик);
- образовывать группы однородных предметов;
- выделять цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый).

Оценка деятельности дошкольников осуществляется по четырех балльной шкале .

Диагностика проводится на основе дидактических заданий (Приложение 1).

Психолого – педагогические условия реализации программы:

- создание предметно – пространственной развивающей среды;
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- использование в образовательном процессе эффективных форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- последовательное ознакомление с разнообразными вербальными и невербальными средствами выразительности;
- насыщение познавательной деятельности интересным и эмоционально – значимым для детей содержанием;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в специфических для них видах деятельности;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу на основе взаимодействия в разных видах деятельности;
- предоставление возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- проявление уважения педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия реализации программы

Основные направления работы по развитию познавательных способностей детей раннего возраста

При проведении занятий педагогом используются следующие методы: **наглядный метод** (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий, рассматривание дидактических пособий, предметов, ИКТ-технологии);

словесный метод, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребёнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;

практический метод или **игровой** (показ способов действия с предметами, эксперимент, нетрадиционные техники рисования), с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами. Именно игра позволяет создать необходимую мотивацию к совершению действий. В данной ситуации дидактическая игра выступает в роли основного средства обучения на кружке.

Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (*одобрение, похвала, поощрение, пример*).

В работе с детьми используется прием **опредмечивания** изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

Формы работы с детьми:

- Игры (*дидактические, развивающие, словесные*).
- Использование мелких игрушек.
- Прослушивание аудиозаписи, использование технических средств.
- Использование рассказов, стихов, загадок.
- Задания для **развития мелкой моторики**.

Структура занятия включает в себя:

- Вступительную беседу и объяснение (2 мин) Создание позитивного настроения, объяснение выполнения задания.
- Выполнение задания (7 мин). Практическое выполнение задания, освоение техник нетрадиционного рисования..
- Заключительную часть (1 мин). Подведение итогов занятия

Материально – техническое обеспечение:

- Наглядно – иллюстрированный и дидактический материал:
- - методические разработки занятий для развития мелкой моторики и речи
- учебные и дидактические пособия восприятия формы и величины
- Игры :

- для формирования цветового восприятия
- для слухового развития
- для развития тактильных ощущений и обоняния
- для художественно – творческого развития
- для элементарного экспериментирования
- для развития интеллектуальных и конструктивных способностей
- фотографии
- образцы изделий
- Музыкальный центр
- Ноутбук
- Картотека потешек, пальчиковых гимнастик, малоподвижных игр.

Список литературы

- Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
- Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
- Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
- Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
- Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
- Афонькина Ю.А. «ППС в ДОУ развития ребенка раннего возраста»;
- Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития.- М.: «Гном - пресс», 1999.
- Венгер Л.А., Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер « Воспитание сенсорной культуры ребенка » - М., « Просвещение » - 2003 г.
- Венгер Л. А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» «Просвещение» 1988г.
- Венгер Л. А., Дьяченко О. М. , Говорова Р. И. « Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - Ярославль, 1988г.
- Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»;
- Пилюгина Э. Г. «Сенсорные способности малыша» - М; «Мозаика – Синтез» - 2003г.

Приложение № 1

**Форма протокола результатов мониторинга сенсорного развития
у детей от 1,6 до 3 лет в 2020 2021 учебном году
в рамках программы кружка «Мир сенсорики».**

№	Ф.И. Ребёнка	Результаты выполнения заданий							
		1 задание		2 задание		3 задание		Итого	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Средний балл:									

Задание № 1

Дидактическая игра “Найди цветок для бабочки”

Цель: Выявить умения ребенка различать цвета по принципу “такой же – не такой), называть их (красный, желтый, зеленый, синий).

Пособия: Вырезанные из цветного картона фигуры цветов и бабочек (красные, желтые, зеленые, синие)

Инструкция: Разложить цветы на столе в рассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цветок: “Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно”. После выполнения задания ребенком подвести итог: “Желтая бабочка села на желтый цветок... Все бабочки спрятались. Молодец!”

Оценка: 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя цвет. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но цвет не называл. 1 балл – Ребенок путает цвета, но с помощью педагога исправляет ошибку. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Задание № 2 Дидактическая игра “Занимательная коробочка”

Цель: Выявить у ребенка знания о форме (шарик, кубик)

Пособия: 1. Куб – ящик с отверстиями разной формы. Обязательно должны быть отверстия квадратной и круглой формы. 2. Фигуры – кубик и шарик.

Инструкция: Показать и рассмотреть с ребенком кубик и шарик, называя их. Показать “домик”, в котором они живут, только заходят в разные “двери” (показ воспитателя) Самостоятельная деятельность ребенка по показу педагога.

Оценка: 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя фигуры. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но фигуры не назвал. 1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибку. 0 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Задание № 3 Дидактическая игра “Собери пирамидку”

Цель: Выявить умения ребенка сравнивать предметы по величине (большой – маленький, больше - меньше), различать понятия “один – много”.

Пособия: Пирамидки из 4 колечек разной величины.

Инструкция: 1. Показать ребенку пирамидку. Разобрать ее проговаривая: “Много колечек”. 2. Собрать пирамидку, сопровождая словами: “Сначала надеваю самое большое колечко, затем – колечко поменьше... и самое маленькое колечко. Получилась одна пирамидка. Колечек много, а пирамидка одна”. 3. Самостоятельная деятельность ребенка по показу.

Оценка: 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно, сопровождая свои действия словами по показу педагога. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но не сопровождал свои действия словами. Педагог задавал наводящие вопросы. 1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибки, и с заданием справился. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Критерии оценки уровня сформированности умений по результатам выполнения заданий:

высокий уровень - 3 балла;

средний уровень - 2 балла;

низкий уровень - 1 балл;

умение не сформировано - 0 баллов.

Материалы для упражнений в сенсомоторном развитии:

- блоки с цилиндрами—вкладышами (по 5 штук по 10 штук) разные по высоте, толщине.
- розовая башня (10 кубов равномерно уменьшающихся).
- ящички с табличками разных цветов и их оттенков (4 шт.).
- ящички с цветными цилиндрами без кнопочек (в каждом по 10 шт).
- шероховатые доски (3 шт).
- таблички — пластинки из металла. керамики, камня` войлока. дерева (8шт).
- набор геометрических тел (шар. конус, призма и т.д.)
- шкафчик с карточками на которых изображены проекции геометрических тел)
- конструктивные треугольники (5 ящичков)
- вкладышающиеся коробочки.
- матрешка 3-х местная. 5—и местная.
- набор вкладок с предметами разной формы.
- рамки-вкладыши с предметами разными по величине (по 5 предм.).
- наборы пирамидок.
- набор разновысоких цветных цилиндров на подставке.
- простая мозаика.
- «волшебный мешочек».
- набор парных предметов, отличающихся по величине.
- «тактильные мешочки»
- бусы деревянные крупные для нанизывания на шнурок
- сенсорные книжки (1—2 шт)

Материалы для упражнений с сыпучими материалами:

- набор кувшинов; набор разных ложек.
- ящик для рисования на песке (на манке).
- набор мисок для пересыпания` перекалывания: сито для просеивания круп, цветной песок.

Материалы для упражнений с водой:

Набор сосудов разных форм для переливания воды.

Два таза и половник для переливания воды.

Миска с плавающими шариками, сито.

Набор предметов для игры «Тонет — не тонет». «Рыбалка»

Два кувшинчика для переливания. Игрушка «Водяная мельница».

Лейка.

Губка на подносе для переноса воды.

Материалы для упражнений в продуктивной деятельности:

Вырезанные педагогом простые контуры из бумаги для раскрашивания и составления композиций.

Пальчиковые краски. Цветные карандаши, фломастеры. Пластилин. Штампики.

Материал для резания: ножницы, картонные полоски.

Различные материалы для аппликаций и коллажей.

Различные виды бумаги, картона.

Материалы для упражнений для пополнения словарного запаса и понимания речи ознакомления с окружающим:

Детское лото: «Растительный мир», «Предметы» (одежда, посуда, обувь, мебель и др.).

Игра «Последовательности»

Игра «Любит — не любит». (валеология, природа).

Игра «Парные картинки»
Развивающая игра «Картинка в картинке»
Рамки — вкладыши «Домашние животные», «Дикие животные» и др.
Разрезные картинки (2 части) «Домашние и дикие животные»
Деревянные разрезные картинки (2,3,4 части)
Рамки — вкладыши «Курица с цыплятами», «Кошка с котенком»
Развивающие игры «Мой дом», «Свойства», «Сказки»
Сказка — пазл «Колобок»
Развивающие игры из дерева «Кто где живет?», «Ферма», «Назови сказку», «Очень девочку красиво».
Наборы муляжей овощей и фруктов
Материалы для физических упражнений:
Настенные модули:
Наборы маленьких мячей, мячи для массажа
Резиновые животные для прыжков с продвижением вперед.
Дорожка для ходьбы.

Приложение №3

В рабочей программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр:

- На восприятие формы;
- На целенаправленное развитие восприятия цвета;
- На восприятие качеств величины;
- На количество предметов;
- На развитие речи, мышления;
- На развитие первоначальных представлений о природе;
- Дары Фребеля;
- Игры Монтессори.

Игры по сенсорному развитию детей от 1,6 до 3 лет.

Д/И «СОБЕРИ ПИРАМИДКУ»

Цель: развивать ориентировку ребенка в контрастных величинах предметов.

Материалы: пирамидка из 3– 4 колец, матрешка

Методические приемы: пирамидка собирается из большой, состоящей из 8 – 10 колец. Для детей этого возраста такую пирамидку собирают через одно кольцо, т. е. разница в величине колец здесь более контрастная.

Д/И «НАРЯДИМ СОЛНЫШКО»

Цель: развитие сенсорного восприятия, формирование зрительно-моторной координации на основе действий с предметами.

Задачи: Закреплять у детей представления о цветах и их оттенках, умение группировать предметы по цвету, учить сравнивать предметы по цвету путем прикладывания их друг к другу, формировать зрительно-моторную координацию на основе действий с предметами, знакомить с понятиями "такая", "не такая", "одинаковые", "разные".

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение играть коллективно.

Развивать мелкую моторику рук

Д/И КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНый»

Цель: Учить различать, называть и показывать картинки по цвету предметов, развивать сенсорные способности детей.

Ход: занятия проводится с 5-6 чел. У каждого ребенка на столе изображение предметов (игрушки, цветы, одежда разных цветов).

Воспитатель показывает или картинку определенного цвет или предмет такого же цвета. Ребенок должен показать свою картинку с таким же изображением и цветом.

Д/И «СПРЯЧЕМСЯ ОТ ДОЖДИКА»

Цель: Воспитывать умение у детей группировать предметы по форме. Предварительно изготавливаются геометрические фигуры и три рисунка зонтиков. Взрослый выкладывает под каждый зонтик по одной геометрической фигуре, это образец для детей.

Игровая ситуация: «В теплый солнечный денек вышли геометрические фигурки погулять. Как вдруг на небе появилась огромная серая туча, закрыла солнышко и пошел дождик. Квадратикам, кружочкам и треугольникам надо спрятаться от дождя, чтобы не промокнуть. А куда же спрятаться?»

Д/И «ВОЛШЕБНОЕ ПОЛЕ»

Цель игры: Развитие умения узнавать и называть цвета.

Игровой материал: Круг с изображением 4 основных цветов, и стрелкой вверху, карточки основных цветов.

Ход игры: Воспитатель показывает ребятам круг с изображением основных цветов. Поясняя при этом, что это волшебное поле, на котором живут цвета. Далее детям раздаются карточки соответствующих цветов.

Цель: Воспитывать умение различать предметы по величине.

Игровой материал: Набор геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник)

Ход игры: Воспитатель рассказывает ребятам, что зайчики потерялись и не могут найти свой домик. Педагог предлагает ребятам помочь зайчикам, найти каждому домик.

Д/И «КУРОЧКА И ЦЫПЛЯТА»

Цель: Обратить внимание ребенка на то, что цвет является признаком разных предметов и может служить для их обозначения.

Оборудование: Коробка с мозаикой, где помещены шесть элементов желтого цвета и один белого.

Ход: Воспитатель показывает детям игрушки: белая курочка, а за ней желтые цыплята (или картинку). Затем – белый элемент мозаики и говорит: «Это у нас будет курочка. Она белого цвета». Демонстрирует желтый элемент мозаики и поясняет: «Желтого цвета будут

цыплятки». В отверстие панели воспитатель белую мозаику, еще раз напоминая, что курочка будет такого белого цвета, и помещает следом за белой мозаикой одну желтую, говоря, что такого цвета цыплята. Затем дает ребенку коробку с мозаикой и предлагает найти еще одного цыпленка и поместить его следом за мамой-курочкой. После того, как все цыплята будут найдены и размещены «гуськом», позади курочки, ребенок повторяет задание самостоятельно.

Д/И «ЗАГАДОЧНЫЕ ПУГОВКИ»

Цель игры: Развитие умения узнавать и называть цвета. Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Игровой материал: представлено полотно, разделенное на 4 сектора, разного цвета, к нему прилагается 4 пуговицы и 4 ленточки, каждая из которых соответствует определенному цвету сектора.

Ход игры: Воспитатель показывает ребенку панно, разделенное на 4 сектора разного цвета, он рассказывает, что это домики для пуговок. Воспитатель обращает внимание на то, что каждая пуговица живет в домике своего цвета, и просит детей помочь найти пуговкам домик.

Взялись цвета мы изучать Ну и с чего же нам начать? Есть чудо пуговицы у нас Помогут нам они сейчас Мы в руки пуговицы возьмём И дом по цвету им найдем.

Д/И «ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК»

Цель: закреплять знания детей о форме (куб, шар, кирпичик). **Дидактический материал:** мешочек с предметами разной формы.

Д/И «БАШНЯ»

Оборудование: Кубики различного цвета и размера.

Ход: Воспитатель предлагает ребенку построить башенку, накладывая кубики один на другой и возводя постройку вверх. Эту игру можно проводить различными способами в зависимости от того, какие цели преследуются. Например: построить башенку из кубиков одного цвета и разного размера; из больших или маленьких кубиков разного цвета; из больших или маленьких кубиков одного цвета и т.д.

Д/И «УЗНАЙ ФИГУРУ»

Цель: нахождение геометрической фигуры на ощупь по зрительно-воспринимаемому образцу.

Оборудование: непрозрачный мешочек; два набора плоскостных и объемных геометрических фигур (кубики, конусы, цилиндры, овалы, квадраты, треугольники и т.д.)

Ход игры: в непрозрачном мешочке лежит набор геометрических фигур. Второй такой же набор находится на столе перед ребенком. Ребенку предлагается на ощупь найти в мешочке такую же фигуру, как та, на которую указал педагог.

Д/И «ЛЕНТОЧКИ ДЛЯ КУКОЛ»

Цель: продолжать учить фиксировать внимание на величине предметов и формировать простейшие приемы установления тождества и различия цвета.

Дидактический материал: коробка с лентами различной длины и цвета, большие и маленькие куклы.

Методические приемы: нужно нарядить кукол: большой кукле – большой бант, маленькой кукле – маленький бант. Для большой куклы в синем платье выберем большой синий бантик, а для маленькой куклы в красном платье – маленький красный бантик (выполняет вместе с детьми). Затем дети подбирают самостоятельно.

Д/И «Разложи фигуры по местам!»

Цель: Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником. Учить подбирать нужные формы разными методами.

Материалы: Плоские геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники). Рамка-вкладыш Монтессори.

Ход: Выньте фигурки из углублений и поиграйте с ними: «Вот весёлые разноцветные фигурки. Это круг, он катится – вот так! А это квадрат. Его можно поставить. А теперь фигурки прыгают (танцуют)». Затем предложить детям разложить фигурки «по кроваткам»: «Наступил вечер. Фигуркам пора отдыхать. Давайте положим их спать в кроватки».

Раздайте детям по одной фигурке и предложите по очереди найти место для каждой из них. Когда малыши разложат фигурки, подведите итог игры: «Вот теперь все фигурки нашли свои кроватки и отдыхают». Затем ещё раз покажите и назовите все фигурки, не требуя от детей повторения. Эту игру можно повторять многократно, каждый раз изменяя её сюжет.

Д/И «УКРАСЬ ЁЛОЧКУ ШАРАМИ»

Цель: Способствовать освоению геометрических фигур, упражнять в различении двух (четырёх) основных цветов, формы: круг; развивать мелкую моторику, координацию движений рук, создать радостное настроение.

1 вариант: используем кружочки четырёх основных цветов

2 вариант: используем кружочки дополнительных цветов.

Взрослый предлагает игровую ситуацию: «Ёлочка собралась на праздник. Поможем ей нарядиться. Украсим её шарами». Задаёт вопросы: «Какая это форма? Какого цвета этот кружочек? »

Д/И «ЗАСТЁЖКИ»

Цель: упражнять в различении четырёх основных цветов, формы: квадрат, круг; развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Материал: застёжки с пуговками, кнопками, «липучкой»: в виде деревца с яблоками, в виде пирамидки, домика, цветка и т. п.

Взрослый предлагает игровую ситуацию: «Собери урожай яблок! Разбери и собери пирамидку. Собери домик! » и т. д. Задаёт вопросы:

«Какого цвета яблоко (колечко пирамидки, крыша домика, окошко, труба, лепесток цветка)? Какой формы

Д/И «ЗАБАВНЫЕ ПРИЩЕПКИ»

Цель: научить ребенка самостоятельно прищеплять прищепки.

Задачи:

- Обогащать сенсорный опыт детей 2-3 лет
- Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей;
- воспитывать усидчивость, умение принимать вообразимую игровую ситуацию.

Материал: прищепки разного цвета, поднос, заготовки различных картинок.

Д/И «ПОЧИНИ ОДЕЖДУ ЗАЙЧАТАМ»

Цели: Учить детей различать цвета и использовать названия цветов в речи. Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник). Развивать мелкую моторику рук, цветовое восприятие, внимание.

Материалы: Силуэты одежды, вырезанные из картона геометрические фигуры.

Ход игры: Появляется зайчиха с корзин?

Зайчиха: Купила я своим зайчатам подарки – шорты и юбочки. А пока шла по лесу, задела за куст – они и порвались. (Показывает шорты и юбки из картона).

Воспитатель: Не плачь, зайчиха, мы тебе поможем. Дети давайте подберём заплатки и залатаем дырки. На что похожи дырки на юбочках и шортах?

Дети: на треугольник, квадрат и круг. Воспитатель: Правильно.

Зайчиха кладёт шорты и юбочки на «пеньки»(столы), на которых заранее разложены заплатки. Дети подходят к столам и выполняют

задание. Воспитатель спрашивает у каждого ребёнка, какого цвета заплатку он поставил, и на какую геометрическую фигуру она похожа. Зайчиха: Большое дети, вам спасибо!

Д/И «ПОДБЕРИ ФИГУРУ»

Дидактическая задача: закрепить представления младших дошкольников о геометрических фигурах, упражнять в их назывании, научить подбирать фигуры по образцу, закрепить навык обследования геометрических форм приемом обведения и накладывания.

Демонстрационный материал: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, вырезанные из картона.

Раздаточный материал: Карточки с контурами 5 геометрических фигур, по 1 фигуре каждой формы той же величины, как и контурные изображения на карточке.

Ход игры:

1. Посадить младших дошкольников за стол и вынести из раздевалки большого, мягкого зайца. «Смотрите, кто к нам пришел. Это зайчик из лесу прискакал. Он совсем не знает, что такое геометрические фигуры. Он перепутал все фигуры и ни одной не вставил правильно. Сейчас мы с вами поиграем в очень интересную игру «Подбери фигуру» и объясним зайчику, какие бывают фигуры и как их обследовать.

2. Показать круг и, обводя его пальцем, спрашивает: «Как называется эта фигура, какая она по форме?» Показать овал, тоже обводит его пальцем. «А это

какая форма?». То же самое проделать с другими фигурами в следующей последовательности: треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя фигуры, следует фиксировать внимание на углах. Неточные и ошибочные ответы младших дошкольников

воспитатель исправляет. Попросить младших дошкольников обводить пальцем каждую фигуру, лежащую на подносе, затем накладывать ее на наклеенную фигуру и только при полном совпадении - класть формы и такие же фигуры на подносах. Разложить все фигуры на карточках так, чтобы они совпадали с нарисованными.

Д/И «ПАЛОЧКИ ЦВЕТНЫЕ»

Цель: фиксировать внимание детей на цветовых свойствах игрушек, формировать простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов.

Дидактический материал: палочки красного, желтого, зеленого, синего, белого, черного цветов (по 10 каждого цвета).

Методические приемы: вначале воспитатель распределяет палочки сам, затем предлагает кому – либо из детей взять любую палочку, посмотреть, где лежат палочки такого же цвета, и положить их вместе, затем сделать тоже с палочкой другого цвета.

Д/И «НАНИЗЫВАНИЕ НА СТЕРЖЕНЬ КОЛЕЦ, УБЫВАЮЩИХ ПО ВЕЛИЧИНЕ».

Цель: продолжать учить простым действиям с предметами (снимать и нанизывать кольца), обогащать зрительно – осязательный опыт малышей.

Дидактический материал: коническая пирамидка из пяти колец

Методические приемы: на столе все кольца раскладывают в порядке увеличения справа от пирамидки. Затем пирамидка собирается в соответствующем порядке. Взрослый поясняет: «Вот самое большое кольцо, вот поменьше, это еще меньше, а вот самое маленькое». Закрыв пирамидку вершиной, предлагает детям провести рукой вдоль поверхности сверху вниз, чтобы они почувствовали, чтоб пирамидка книзу расширяется: все колечки на месте. Пирамидка собрана правильно.

Д/И ««ВЕСЕЛЫЙ ГРУЗОВИК»

Цель: формировать представление о форме, величине предметов.

Дидактический материал: различные геометрические цветные фигуры (круги, квадраты, большие и маленькие прямоугольники).

Методические приемы: воспитатель показывает, как можно из фигурок построить грузовик.

Д/И «ПАЛОЧКИ ЦВЕТНЫЕ»

Цель: фиксировать внимание детей на цветовых свойствах игрушек, формировать простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов.

Дидактический материал: палочки красного, желтого, зеленого, синего, белого, черного цветов (по 10 каждого цвета).

Методические приемы: вначале воспитатель распределяет палочки сам, затем предлагает кому – либо из детей взять любую палочку, посмотреть, где лежат палочки такого же цвета, и положить их вместе, затем сделать тоже с палочкой другого цвета.

Д/И «ЗАКРОЙ ОКОШКИ»

Цель: учить детей соотносить предметы по форме и цвету одновременно.

Дидактический материал: 4 домика разных цветов, с вырезанными в них геометрическими фигурами (окошечки).

Методические приемы: закрыть окошки в домиках фигурками.

Д/И «СЛОЖИ МАТРЕШКУ»

Оборудование: Матрешка, которая вмещает несколько вложенных друг в друга кукол меньшего размера.

Ход: Воспитатель вместе с ребенком открывает матрешку, произнося: «Матрешка, матрешка, откройся немножко!».

Д/И «ПРИВЯЖЕМ К ШАРИКУ НИТОЧКУ»

Цель: группирование предметов по цвету.

Дидактический материал: разноцветные кружочки (овалы) , палочки таких же цветов.

Методические приемы: к красному кружочку найти палочку такого же цвета.

Д/И «ВЫБЕРИ ПУГОВКИ»

Цель: Воспитывать умение группировать предметы по величине.

Игровой материал: 2 коробочки, большая и маленькая, пуговицы разные по величине (большие и маленькие)

Ход игры: Педагог вместе с детьми раскладывает пуговицы на группы: самые большие, большие, маленькие и т.д. Рассматривая размеры пуговиц, сравнивает, прикладывает пуговку к пуговке. Взрослый активизирует речь детей.

Д/И «ПОДБЕРИ ЧАШКИ К БЛЮДЦАМ»

Цели: Учить детей различать цвета и использовать названия цветов в речи. Развивать мелкую моторику, внимание.

Материалы: Наборное полотно, блюда и чашка разных цветов.

Ход игры: В магазин сначала привезли блюда. Продавцы расставили их по полкам. На верхнюю полку поставили вот такие блюда (показывает)

Какие? (Ответы детей).

На нижнюю – вот такие. Какого они цвета? (Ответы детей). Одинакового ли цвета блюда на верхней полке и на нижней? (Ответы детей). Потом привезли чашки. Давайте поможем продавцам подобрать к блюдам нужные чашки. Они должны быть такого же цвета, как блюда. Воспитатель кладёт на стол картонные плоские чашки. Ребёнку он поручает подобрать чашки к блюдам.

Одобрять действия ребёнка, который, посмотрев внимательно на блюда, отбирает все нужные чашки. Спрашивает, какого они цвета.

Д/И «СВЕТОФОР», « МИШКА»

Цель: Побуждать ребенка к самостоятельной деятельности; формировать цветовое представление, выработать навык закручивания крышек. Развивать мелкую моторику рук, сенсорику, связную речь. Обогащать словарный запас.

Можно использовать следующие упражнения с пробками - дети раскручивают и закручивают пробки от пластиковых бутылок к их горлышкам.

Для закрепления цвета прикручивают разноцветные пробки к соответствующим по цвету горлышкам.

Д/И «РАЗМЕЩЕНИЕ КРУГЛЫХ ВКЛАДЫШЕЙ РАЗНОЙ ВЕЛИЧИНЫ В СООТВЕТСТВУЮЩИХ ОТВЕРСТИЯХ»

Цель: закреплять умение детей сравнивать предметы по величине.

Дидактический материал: вкладыши с большими и маленькими отверстиями.

Методические приемы: вначале ребенку предлагается вкладыш, чтобы закрыть большие отверстия, после того как малыш разместит вкладыш в соответствующем гнезде, ему дают маленький вкладыш для маленького отверстия.

Д/И «СОБЕРИ КАРТИНКУ ИЗ КУБИКОВ»

Цели: Закреплять умение воспринимать целостное изображение предмета, составлять целостное изображение предмета из отдельных частей; развивать внимание.

Ход: Игра проводится индивидуально. Предложите ребенку набор кубиков, состоящий из 4 штук. Покажите образец картинку и попросите собрать такую же картинку из кубиков.

Д/И «ВЫЛОЖИ ОРНАМЕНТ»

Цель: научить ребенка выделять пространственное расположение геометрических фигур, воспроизводить в точности такое же расположение при выкладывании орнамента.

Ход «Посмотри, какие орнаменты перед нами. Подумай и назови фигуры, которые ты здесь видишь. А теперь постарайся из вырезанных геометрических фигур выложить такой же орнамент». Затем предлагается следующая карточка. Задание остается прежним. Игра окончена, когда ребенок выложит все орнаменты.

Д/И «НАЙДИ ТАКОЙ ЖЕ ЦВЕТОЧЕК»

Цель: Продолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основных цвета, умение по показу назвать цветы.

Ход игры: проводится с 4-5 чел. Сначала воспитатель показывает детям большие иллюстрации цветков разного цвета. Дети рассказывают какого цвета эти цветки. Потом воспитатель раздает детям по маленьким карточкам, рассмотрев их, предлагает показать такой же цветочек, какой показывает воспитатель.

Д/И «ОДЕНЕМ КУКЛУ ПО СЕЗОНУ»

Цель: Формировать навык последовательных действий одевания на прогулку. Продолжать учить детей запоминать и называть предметы сезонной одежды, знать ее назначение. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к одежде; желание заботиться о кукле.

Ход игры: Сообщает детям о том, что кукла Катя уже позавтракала и хочет гулять. Подводит детей к выводу: «Надо куклу одеть на прогулку». На улице холодно. Куклу Катю надо одеть тепло. Какую одежду надо надеть на куклу? (Теплую.) Показ и рассматривание одежды. Показывает детям предметы одежды, называет их, рассказывает о цвете, обращает внимание на детали одежды

Д/И «УКРАСЬ БАБОЧКУ»

Цели: Учить детей группировать предметы по цвету. Закреплять знания о геометрической фигуре круг, о понятии много - один, большой - маленький. Развивать мелкую моторику.

Материалы: Бабочки разных цветов, вырезанные из картона, круги разных размеров и цветов.

Ход игры: Воспитатель показывает детям бабочек и говорит, что они прилетели к ним в гости. Рассказывает, что бабочки принесли с собой кружки разных цветов и хотят, чтобы дети украсили их крылышки. Воспитатель предлагает помочь бабочкам. Вначале он просит каждого ребенка выбрать кружки одного цвета из предложенных четырех. При этом предлагает поочередно то одному, то другому малышу выбрать кружки понравившегося цвета. После того как все дети выберут, воспитатель раздает им силуэты бабочек и предлагает украсить их. В конце игры воспитатель хвалит всех детей за то, что они украсили бабочек

Д/И «РАСКЛАДЫВАНИЕ ОДНОРОДНЫХ ПРЕДМЕТОВ РАЗНОЙ ВЕЛИЧИНЫ»

Цель: Учить находить одинаковые геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат), но разной величины.

Ход: Игра проводится с 4-5 детьми, у каждого плоскостные изображения круга, треугольника, квадрата разной величины.

«Шарик»

Ход игры: Дети изображают как воздушный шарик постепенно наполняется воздухом: медленно поднимают руки вверх и надувают щеки. Но шарик «лопнул»: дети медленно в расслабленном состоянии и опускаются на пол произнося: ш-ш-ш

«Зернышки»

Задачи: учить детей действовать по правилам, развивать выносливость.

Ход игры:

Воспитатель: Посадили зернышки в землю. (Дети садятся на пол, сжимаются в комок.) Полил дождь, а потом засветило солнце. Стали зернышки прорастать, появились росточки. (Дети медленно поднимаются, подтягиваются, поднимая руки-«росточки» вверх -и поворачиваясь к «солнышку»).

«Пузырь»

Задачи: учить детей действовать по команде воспитателя, развивать внимание.

Ход игры: Дети вместе со взрослым стоят в кругу взявшись за руки.

Воспитатель:

Надувайся пузырь.

Надувайся большой.

Оставайся такой

Да не лопайся.

Дети постепенно отходя назад расширяют круг. На слова «Пузырь лопнул» опускают руки и произносят «ш-ш-ш».

Игра повторяется 2-4 раза.

«Ква-ква-ква»

Задачи: развивает слуховую память и в некоторой степени координацию движений и внимательность.

Описание игры:

Ведущему завязываются глаза повязкой, а остальные дети становятся вокруг него.

Ведущий начинает кружиться и произносить речёвку:

"Вот лягушка по дорожке

Скачет, вытянула ножки,

Увидала, комара, Закричала...

"На слове "закричала", ведущий указывает пальцев впереди себя.

Тот игрок, на которого указывает ведущий (или ближе к которому) произносит: "Ква-ква-ква". Ведущий должен назвать имя этого игрока.

Если ведущий угадал, то следующим ведущим становится опознанный игрок, иначе ведущий все повторяет.

Правила игры

1. Ведущему завязывают глаза, а остальные дети становятся вокруг него.
2. Ведущий кружится и произносит вышеуказанную речевку.
3. На слове "закричала", ведущий указывает пальцем впереди себя, а игрок на которого он указывает должен произнести: "ква-ква-ква".
4. Если ведущий правильно угадывает кто перед ним, то этот игрок становится ведущим, иначе игра начинается заново со второго пункта.

Примечания:

Ведущему не разрешается прикасаться к игрокам.

Для усложнения игры, разрешается произносить ква-ква неестественным для себя голосом.

«Кошечка»

Задачи: игра развивает артистизм , ловкость.

Ход игры:

Ребенок ползает на четвереньках, изображая кошечку. Останавливается и поворачивает голову (кошечка оглядывается), затем наклоняет голову(кошечка пьет молоко) .

Для детей старше двух лет можно усложнить игру: кошечка проползает между ног взрослого , под стулом ,взбирается на диван, ложится, мурлычет.

«Шалтай-болтай»

Ход игры

Дети стоят в расслабленной позе, руки свободно свисают. Под текст, который произносит взрослый поворачивают корпус вправо-влево(руки должны болтаться свободно, как у тряпочной куклы).

Воспитатель:

Шалтай-балтай

Сидел на стене.

Шалтай- болтай .

Свалился во сне.

Дети расслабленно опускаются на пол. Игру можно проводить с одним ребенком или с подгруппой детей.

«Холодно-тепло»

Задачи: развивает внимание, мышление.

Ход игры:

Дети сидят на ковре , сложив ноги по-турецки.

Воспитатель: Подул северный ветер. Стало холодно-холодно.(Дети сжимаются в комочки, скрестив руки на груди.)

По сигналу «Выглянуло солнышко. Стало тепло-тепло» дети расслабляются обмахиваются. Игра повторяется 2-3 раза.

«Найди пару»

Найди пару – игра развивает навыки классифицирования и сортировки, зрительно-двигательную координацию, моторику рук, мыслительные навыки.

Описание игры

На стол выкладывают предметы, которые сочетаются друг с другом по каким-либо признакам. Перемешивают их. Ребенку предлагается взять любой предмет и найти к нему пару, а также объяснить потом, почему он считает эти предметы парными.

Правила игры

1. Собираются различные предметы, которые сочетаются друг с другом (карандаш и бумага, носок и ботинок, замок и ключ и т.д.)
2. Раскладывают предметы на столе и перемешивают.
3. Ребенка сажают за стол.
4. Взрослый выбирает любой предмет и просит ребенка найти ему пару (или ребенок выбирает предмет самостоятельно).
5. Если ребенок находит пару, ее откладывают в сторону.
6. Берут следующий предмет и повторяют тоже самое.
7. Игра продолжается до тех пор, пока все предметы не будут собраны по парам.

Примечание

Вместо предметов можно использовать картинки с предмета.

«Найди по описанию»

Найди по описанию - игра для детей двух-трех лет. Способствует развитию наблюдательности, памяти и внимания ребенка.

Описание игры:

Попросите ребенка показать то, что вы ему опишите.

Например: «Покажи мне, пожалуйста, предмет. Он – круглый, одна сторона у него красная, а другая – синяя. С ним можно играть: катать его, кидать друг другу» (это мяч).

Правила игры:

1. Описываете ребенку какой-нибудь предмет: его цвет, форму, из чего он сделан, что с ним можно делать
2. Ребенок по описанию угадывает и называет предмет

Примечание

Можно описывать людей, животных, природу – осадки, деревья... (да все что нас окружает) и попросить ребенка отгадать, о ком/о чем вы выговорите.

«Молчанка»

Задачи: игра развивает речь и память с помощью стишков.

Перед началом игры играющие хором произносят:

Первенчики, червенчики
Зазвенели бубенчики.
По свежей росе,
По чужой полосе.
Там чашки, орешки,
Медок, сахарок.
Молчок!

После слова «Молчок» все должны замолчать. Ведущий старается играющих рассмешить движениями, смешными словами, потешками. Если кто-то засмеется или скажет одно слово, он отдает ведущему фант. В конце игры дети свои фанты выкупают: по желанию играющих поют песни, читают стихи, танцуют, выполняют интересные движения.

«Девочки и мальчики»

Задачи: развивать у детей раскрепощенность, фантазию.

Описание игры

Девочки и мальчики садятся напротив друг друга. Игру начинают мальчики. Они по очереди называют любые имена девочек. Если находится девочка, чье имя произнесли, она встает, и еще раз называет свое имя и немного рассказывает о себе. После этого наступает очередь девочек, и они начинают называть имена мальчиков.

Правила игры

1. Девочки и мальчики садятся напротив друг друга.
2. Игру начинают мальчики. Они по очереди называют любые имена девочек
3. Если находится девочка, чье имя произнесли, она встает, и еще раз называет свое имя и немного рассказывает о себе.
4. После этого наступает очередь девочек, и они начинают называть имена мальчиков.

«Парк аттракционов»

Задачи: учить детей действовать по плану; развивать внимание.

Дети стоят парами по всему залу и выполняют движения в соответствии с текстом.

Текст: Движения:

Мы на карусели сели, Держась за руки, кружиться.
Завертелись карусели.
Пересели на качели. Держась за руки: один игрок стоит,
То вниз, то вверх летели. другой приседает. Держась за руки,
А теперь мы с тобой вдвоем качаться: вправо-влево, вперед-
Мы на лодочке плывем. назад.
Мы на берег выйдем с лодки.
И поскачем по лужайке,

Будто зайки, будто зайки. Прыжки в двух ногах.

«Море волнуется»

Задачи: развивать внимание, учить действовать по правилам.

По числу играющих ставятся стулья в два ряда так, чтобы спинка одного стула соприкасалась со спинкой другого. Все участники игры садятся на стулья. Водящий говорит: «Море волнуется». Играющие встают и бегают вокруг стульев. «Море утихло»- говорит водящий и дети занимают свободные места. Кто-то останется без места так как один стул занимает водящий. Тот кто прозевал идет водить.